|  |  |
| --- | --- |
| **Arbeitsblattsammlung GDC Ostwürttemberg** | |
| Modul | 2.4 |
| Thema | Stop-Motion/Greenscreen |
| Zielalter | Ab 10 |
| Methodik | Komponenten, Tipps |



**Stop-Motion/Greenscreen**

**Benötigte Komponenten Stop-Motion**

Tablet

Kamerastativ mit Tablet-Halterung

„Stop Motion“-Applikation für Tablet

Bühne

Bewegliche Figuren

Hintergründe

Diverse Materialien (etwa Steine, Sand, Pflanzen, Holz, etc.)

Bastel-Utensilien (Schere, Kleber, etc.)

Knete

**Benötigte Komponenten Greenscreen**

Tablet

Kamerastativ mit Tablet-Halterung

Hintergrund-System

Grünes Tuch / Grünes Papier

„Green Screen“-Applikation für Tablet

**Praxistipps:**

* Ein stabiles Stativ sorgt dafür, dass die Aufnahmen nicht verwackeln und das zuvor erstellt Bild, welches in der Regel habdurchsichtig angezeigt wird, besser zu einer Bewertung der Bewegungsdifferenz herangezogen werden kann.
* Vordergrund und Hintergrund passen im Maßstab in der Regel zunächst nicht zusammen. Erst wenn dies überwunden wurde, erscheinen die Ergebnisse echt.
* Hilfreich ist es bei Tageslicht zu arbeiten, allerdings schaffen direkte Lichteinfällt starke Schatten. Zusätzliche Beleuchtungen wie Baustrahler könne Abhilfe leisten.